

|  |                                |  |                                |
|--|--------------------------------|--|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> |  | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                |  | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

|                       |   |                        |                |
|-----------------------|---|------------------------|----------------|
| <b>MATERIA</b>        | <b>Diritto commerciale e Legislazione turistica</b>   |                        |                |
| <b>CLASSE</b>         | <b>4°AT</b>   | <b>Anno Scolastico</b> | <b>2016/17</b> |
| <b>DOCENTE</b>        | Finelli Felicia   |                        |                |
| <b>Libro di testo</b> | <b>Titolo:</b> il <b>Turismo</b> e le sue <b>Regole</b><br>(corso di diritto e legislazione turistica), vol. A<br><b>Casa Editrice:</b> Tramontana. |                        |                |

### **I contratti turistici**

- I contratti del settore turistico
- I contratti del turismo organizzato
- Il contratto di albergo

### **Il mercato del lavoro**

- Organizzazione del mercato del lavoro
- L'evoluzione del mercato del lavoro
- I soggetti abilitati all'intermediazione
- Le politiche per il lavoro
- Le politiche sul lavoro dell'Unione europea(cenni)
- La legislazione in tema di lavoro
- Il lavoro nella Costituzione
- Il lavoro nel codice civile e nelle fonti comunitarie
- I contratti collettivi

### **Il contratto di lavoro**

- La costituzione del contratto di lavoro
- Il contratto di lavoro subordinato
- Procedura di assunzione
- Categorie di lavoratori dipendenti
- Mansioni del lavoratore
- Orario di lavoro
- I diritti e gli obblighi del lavoratore e del datore di lavoro
- La fine del rapporto di lavoro: sospensione e cessazione
- Tipologie di contratti di lavoro: a tempo determinato, speciali, flessibile, formativi, a progetto e occasionale.

### **L' imprenditore**

- L'imprenditore nelle fonti del diritto
- L'attività dell'imprenditore
- Classificazione degli imprenditori: criteri
- Le attività commerciali
- L'imprenditore agricolo
- Il piccolo imprenditore
- L'impresa familiare
- Disciplina dell' imprenditore commerciale:
  - la pubblicità legale
  - la contabilità
  - il fallimento.

|   |                                       |  |
|---|---------------------------------------|--|
|  <p><b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b></p> | <p><b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b></p> | <p><b>MOD. PD08T</b></p> <hr/> <p><b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b></p> |
|---|---------------------------------------|--|

### **L' azienda**

- L'azienda dal punto di vista giuridico
- La cessione di azienda
- Gli effetti del trasferimento
- I segni distintivi dell'azienda: requisiti
- La ditta, l'insegna e il marchio

### **Le imprese turistiche**

- Il mercato turistico in Italia: definizione e ruolo
- L'impresa turistica: definizione
- L'esercizio di un'impresa turistica
- Le tipologie di imprese turistiche
- Le strutture ricettive: la regolamentazione delle imprese ricettive
- La ricettività alberghiera e all'aria aperta
- La ricettività extra-alberghiera
- L'agriturismo
- Le agenzie di viaggio: definizione
- Tipologie e ruolo delle agenzie di viaggio

### **Le società in generale e le società di persone**

- Forme giuridiche di imprese
- Il contratto di società
- Criteri di classificazione delle società

### **La società semplice**

- Modalità di costituzione della società semplice
- I conferimenti
- La partecipazione agli utili
- L'amministrazione e la rappresentanza della società
- La responsabilità della società e dei soci
- Lo scioglimento del rapporto sociale

### **La società in nome collettivo**

- Costituzione della società in nome collettivo
- La responsabilità dei soci
- L'amministrazione e la rappresentanza
- Il capitale sociale
- Lo scioglimento del rapporto sociale

### **La società in accomandita semplice**

- La disciplina della s.a.s.
- L'atto pubblico e la ragione sociale della s.a.s.
- L'amministrazione e lo scioglimento della s.a.s.

### **Le società per azioni**

- Caratteri delle società per azioni
- Gli adempimenti preliminari alla costituzione della S.P.A.

|  |                                |                                |
|--|--------------------------------|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

- L'atto costitutivo e gli adempimenti successivi
- La nullità della S.P.A
- Gli organi della S.P.A: sistemi di amministrazione e controllo
- L'assemblea, gli amministratori e l'organo di controllo
- Gli strumenti finanziari: definizione e valore delle azioni
- La circolazione delle azioni
- I diritti e gli obblighi dei soci
- Il ricorso al mercato di credito: le obbligazioni
- Le obbligazioni convertibili
- Le scritture contabili

**Le altre forme giuridiche di impresa**

- La società in accomandita per azioni
- La società a responsabilità limitata

Milano, il 07/06/2017

Gli studenti

.....  
.....

Il docente

.....

|  |                                |  |                                |
|--|--------------------------------|--|--------------------------------|
|  <b>I.I.S. "C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> |  | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                |  | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

|                       |   |                        |                |
|-----------------------|---|------------------------|----------------|
| <b>MATERIA</b>        | <b>ECONOMIA AZIENDALE</b>   |                        |                |
| <b>CLASSE</b>         | <b>4°A</b>  | <b>Anno Scolastico</b> | <b>2016/17</b> |
| <b>DOCENTE</b>        | <b>LUCA ALFANO</b>  |                        |                |
| <b>Libro di testo</b> | <b>"Percorsi di tecnica turistica 1- Discipline turistiche e aziendali per gli istituti tecnici" di Giorgio Castoldi. Hoepli.</b> |                        |                |

### Modulo 1

#### **LE IMPRESE E LA LORO CONTABILITÀ**

##### **Unità didattica 1**

###### **Imprese, società e gruppi**

- Le aziende e le imprese
- I gruppi societari

##### **Unità didattica 2**

###### **La contabilità**

- Conti e contabilità
- Il metodo della partita doppia
- Il piano dei conti
- Patrimonio e conto economico
- La contabilità e il giornale
- Il giornale e i mastri
- L'IVA
- La creazione di un'impresa
- Bilancio di verifica e situazione contabile
- Le principali rilevazioni contabili
- Le scritture di assestamento e rilevazione del reddito
- SP e CRE: due aspetti della stessa gestione

##### **Unità didattica 3**

###### **I bilanci d'esercizio**

- Il patrimonio d'impresa
- Patrimonio lordo e patrimonio netto
- Il bilancio d'esercizio
- Gli indici di stato patrimoniale
- L'aspetto economico

### Modulo2

#### **LE IMPRESE TURISTICHE**

##### **Unità didattica 1**

###### **La distribuzione turistica e le agenzie di viaggio**

- La distribuzione e la sua filiera
- La distribuzione senza agenzie
- Le agenzie di viaggio autorizzate
- Le diverse attività delle agenzie di viaggio

|  |                                |                                |
|--|--------------------------------|--------------------------------|
|  <b>I.I.S. "C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

- **L'attività delle agenzie di viaggio intermediarie**
- **L'attività dei nettisti**
- **La contabilità degli intermediari e dei nettisti**
- **La costruzione dei pacchetti viaggio**
- **L'evoluzione dell'attività delle agenzie di viaggio**

## **Unità didattica 2**

### **Gli esercizi ricettivi**

- **L'industria dell'ospitalità**
- **Gli alberghi in Italia**
- **Le strutture extralberghiere**
- **Norme e contratti**
- **L'organizzazione d'albergo**
- **La contabilità alberghiera**
- **Gli indici di rendimento**
- **Il business plan di un albergo**

## **Modulo 3**

### **I MERCATI**

#### **Il marketing e i consumatori (cenni)**

Milano, il.....

Gli studenti

.....

.....

Il docente

.....

|  |                                |  |                                |
|--|--------------------------------|--|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> |  | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                |  | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

|                       |   |                        |                |
|-----------------------|---|------------------------|----------------|
| <b>MATERIA</b>        | <b>GEOGRAFIA</b>  |                        |                |
| <b>CLASSE</b>         | <b>4°A</b>  | <b>Anno Scolastico</b> | <b>2016/17</b> |
| <b>DOCENTE</b>        | TERESA CAPUTO   |                        |                |
| <b>Libro di testo</b> | Le tendenze del turismo in Europa – Bianchi, Moroni, Vigolini - De Agostini |                        |                |

- 1) **Il territorio dell'Europa:** rilievi, mari e coste, fiumi e laghi – Le grandi vie d'acqua e il turismo fluviale: il Reno, la Loira, il Danubio e il Volga; climi e ambienti.
- 2) **Caratteristiche socio-economiche dell'Europa:** differenze di sviluppo tra Europa occidentale e orientale.
- 3) **L'Unione Europea:** tappe e storia della formazione; le politiche per il turismo e le linee guida.
- 4) **Spagna:** descrizione del territorio, climi e ambienti, le risorse turistiche, le strutture ricettive e i flussi turistici - Il turismo religioso e il cammino di Santiago de Compostela (visione di filmato) – Madrid e Barcellona.  
**Siviglia:** produzioni di video sulla città meta di stage linguistico.
- 5) **Germania:** descrizione del territorio, climi e ambienti, le risorse turistiche, le strutture ricettive e i flussi turistici. Itinerari turistici in Germania: la città di Berlino - Romantische Strasse - Oktoberfest - la Fiera del Libro di Francoforte e gli eventi collegati.
- 6) **Russia:** caratteristiche del territorio; una regione tra Europa ed Asia - Il turismo culturale in Russia: San Pietroburgo e Mosca – L'Anello d'Oro - la Transiberiana.
- 7) Il turismo fragile in **Asia Occidentale:** la questione arabo-israeliana.

Alcune ore sono state dedicate all'attività di alternanza scuola lavoro secondo la programmazione del Consiglio di Classe e l'attività di tutoraggio.

Milano, il 30/05/2017

Gli studenti

Il docente

Prof.ssa Teresa Caputo

.....

.....

|  |                                |  |                                |
|--|--------------------------------|--|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> |  | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                |  | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

|                       |   |                        |                |
|-----------------------|---|------------------------|----------------|
| <b>MATERIA</b>        | Lingua e Civiltà Inglese  |                        |                |
| <b>CLASSE</b>         | <b>4°AT</b>   | <b>Anno Scolastico</b> | <b>2016/17</b> |
| <b>DOCENTE</b>        | Prof. Nicoletta Boero<br>M.A. Karen Ho (assistente madrelingua programma SITE)  |                        |                |
| <b>Libro di testo</b> | Broadhead A., Light G., Calzini M.K., Seita A., Heward V., Minardi S.: <i>Cult</i> ,<br>CIDEB<br>K. O'Malley, <i>Tourism at Work</i> , Europass |                        |                |

### GRAMMAR

- Revisione dei verbi modali
- Ripresa e approfondimento dei comparativi e superlativi
- Direct and indirect questions
- Periodo ipotetico di primo tipo
- *Il Future Perfect*
- *Il Future Continuous*
- La forma passiva dei verbi
- Uso dei verbi modali nelle speculazioni
- Be used to, get used to, used to
- Uso del gerundio e dell'infinito
- Verb patterns
- Linkers of contrast
- Quantifiers

### CIVILIZATION

- Social networks
- Migration and integration
- Talking about travelling
- World food
- The British Isles

### TOURISM

- Layout of a business letter
- Letters of enquiry and replies
- Letters of booking and confirmation
- Letters of complaints and replies

Milano, 05.06.2017

Gli Studenti

Il docente

Programma di italiano effettivamente con la classe IV A nell'anno scolastico 2016/2017

L'Illuminismo come il punto di svolta della storia occidentale verso una parola pubblica aperta.

Le sue grandi figure e il significato delle loro opere:

Montesquieu, Diderot, Voltaire, Rousseau.

Ugo Foscolo

La figura e le opere.

Dai sonetti

A Zacinto

I sepolcri: la storia e la poesia, il ricordo e la grandezza dell'uomo.

Le ultime lettere di Jacopo Ortis

Passi scelti

Il Romanticismo, l'amore della parola poetica.

Alessandro Manzoni

La figura e le opere.

Marzo 1821

Il cinque maggio

I Promessi sposi

Giacomo Leopardi

La figura e le opere.

Le operette morali:

Il Copernico

Dialogo della natura e di un islandese

Dai Canti:

La sera del dì di festa

L'infinito

A Silvia

Il sabato del villaggio

La quiete dopo la tempesta

La ginestra

Walt Whitman, il poeta della vita nuova americana

Da Leaves of Grass

Canto a me stesso.



|  |                                |  |                                |
|--|--------------------------------|--|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> |  | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                |  | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

|                       |  |                        |                  |
|-----------------------|--|------------------------|------------------|
| <b>MATERIA</b>        | <b>Matematica</b>  |                        |                  |
| <b>CLASSE</b>         | <b>4°At</b>  | <b>Anno Scolastico</b> | <b>2016/2017</b> |
| <b>DOCENTE</b>        | Donatiello Alessandro  |                        |                  |
| <b>Libro di testo</b> | Matematica Rosso vol. 3s e 4 con Maths in English Zanichelli |                        |                  |

## FUNZIONI GONIOMETRICHE E TRIGONOMETRIA

- La misura degli angoli: il sistema sessagesimale e la misura in radianti
- La funzione seno e coseno
- La funzione tangente e cotangente
- Le relazioni fra le funzioni goniometriche: gli angoli associati
- Trigonometria: la risoluzione di triangoli rettangoli
- Il primo ed il secondo teorema dei triangoli rettangoli

## LO STUDIO DI FUNZIONE

- Il concetto di funzione: le funzioni elementari ed il loro grafico
- Il dominio, il segno e l'intersezione con gli assi di funzioni razionali ed irrazionali  
Intere e fratte
- Il concetto di limite
- Le funzioni continue ed il calcolo dei limiti
- Risoluzione di forme indeterminate
- Gli asintoti di una funzione: verticale, orizzontale, obliquo
- I punti di discontinuità di una funzione e relativa classificazione
- Il concetto ed il calcolo delle derivate
- La funzione derivata
- Il significato geometrico della derivata
- Il calcolo dell'equazione della retta tangente ad una funzione in un punto dato
- I massimi, i minimi ed i flessi di una funzione
- Studio completo e rappresentazione grafica di una funzione razionale intera o fratta

|  |                                |                                |
|--|--------------------------------|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

Milano, il 6/6/2017

Gli studenti

Il docente

Marcella Curci

Guida Valeria

Donatiello Alessandro

|  |                                |                                |
|--|--------------------------------|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

|                       |   |                        |                |
|-----------------------|---|------------------------|----------------|
| <b>MATERIA</b>        | <b>Religione</b>  |                        |                |
| <b>CLASSE</b>         | <b>4°A</b>  | <b>Anno Scolastico</b> | <b>2016/17</b> |
| <b>DOCENTE</b>        | Pietro De Vico  |                        |                |
| <b>Libro di testo</b> | Solinas, <i>Tutti i colori della vita</i> , vol. unico, SEI editore |                        |                |

### **Le sfide del mondo contemporaneo in dialogo con la religione**

- Le religioni: fonti di pace o di conflitti?
- Rapporto tra fede e ragione
- Terrorismo, guerra e religioni.
- I nuovi movimenti religiosi

### **Un'etica per il XXI secolo**

- Rapporto tra Libertà e Verità
- La coscienza: definizione ed approfondimento
- Distinzione tra Esistente, Vivente ed Umano
- Principali modelli etici del mondo contemporaneo.
- Principi di un'etica mondiale: convergenza fra valori laici e valori cristiani.
- Il complesso universo della bioetica: bioetica cristiana e bioetica laica, la sacralità della vita e la qualità della vita.

### **Problemi etici contemporanei**

- La procreazione medicalmente assistita: tecniche per combattere l'infertilità. Fecondazione omologa ed eterologa; la tecnica della fecondazione in vitro. Il figlio come dono o qualcosa di dovuto?
- L'aborto: una questione storicamente controversa. L'inizio della vita umana, basi biologiche e questioni etiche. Il diritto alla vita.
- La morte e la buona morte: eutanasia e accanimento terapeutico. La vita di fronte alla malattia e alla morte. Cosa dice la legge e le posizioni delle diverse religioni.

### **Morale matrimoniale e familiare**

- L'amore nella coppia e nella famiglia
- Il matrimonio dal medioevo ad oggi.
- La trasformazione della famiglia nella società contemporanea e le sue crisi.
- Matrimonio civile e matrimonio religioso: metodi e riti a confronto.

Milano, il.....

Gli studenti

Il docente

.....

.....

.....

|  |                                |  |                                |
|--|--------------------------------|--|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> |  | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                |  | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

|                       |                        |                        |                |
|-----------------------|------------------------|------------------------|----------------|
| <b>MATERIA</b>        | <b>Scienze Motorie</b> |                        |                |
| <b>CLASSE</b>         | <b>4°A</b>             | <b>Anno Scolastico</b> | <b>2016/17</b> |
| <b>DOCENTE</b>        | <b>Pobbiati Paolo</b>  |                        |                |
| <b>Libro di testo</b> | <b>Dispense</b>        |                        |                |

Esercitazioni per il mantenimento e il miglioramento delle qualità di base:

- Capacità di gestione dei problemi
- Rispetto delle consegne e puntualità
- Capacità di lavorare in gruppo per il raggiungimento di un obiettivo comune
- Capacità di gestione di compiti complessi
- Capacità di realizzare un percorso per il raggiungimento di un obiettivo
- Educazione e gestione dell'agonismo
- Riconoscimento dei ritmi fisiologici
- Prendere coscienza dei propri livelli

Esercitazioni per il mantenimento e il miglioramento delle qualità fisiche di base:

- Mobilità Articolare, Forza, Resistenza Organica.
- Esercizi per il perfezionamento dei gesti motori di base: corsa, salti, balzi.
- Elementi di base della giocoleria
- Acrobatica di base: capovolte avanti e indietro, verticali, ruote
- Staffetta
- Pallacanestro: fondamentali di base (palleggio, tiro, passaggio)
- Pallavolo: ricezione alzata e schiacciata
- Elementi di unihoc.
- Elementi di calcetto.
- Elementi di rugby
- Elementi di baseball
- Giochi non codificati.

Programma teorico:

- **Il metabolismo muscolare**
  - Metabolismo anaerobico alattacido
  - Metabolismo aerobico
  - Metabolismo anaerobico lattacido
  - Effetti dell'allenamento in base a differenti regimi metabolici
  - Debito di ossigeno lattacido e alattacido

Milano, il.....

Gli studenti

Il docente

.....  
.....

.....

|  |                                |  |                                |
|--|--------------------------------|--|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> |  | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                |  | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

|                       |   |                        |                |
|-----------------------|---|------------------------|----------------|
| <b>MATERIA</b>        | <b>Spagnolo</b>   |                        |                |
| <b>CLASSE</b>         | <b>4° AT</b>  | <b>Anno Scolastico</b> | <b>2016/17</b> |
| <b>DOCENTE</b>        | <b>Gracis Chiara</b>  |                        |                |
| <b>Libro di testo</b> | <b>Pilar Sanagustín Viu, ¡Ya está! 1 , Pearson Lang</b><br><b>Pilar Sanagustín Viu, ¡Ya está! 2 , Pearson Lang</b><br><br><b>Laura Pierozzi, ¡Buen Viaje!, Curso de español para el turismo, Lingue Zanichelli, 2nda edizione</b> |                        |                |

### **A. Contenuti grammaticali.**

#### **Dal libro Pilar Sanagustín Viu, ¡Ya está! 1 , Pearson Lang**

Unidad 5: gerundio regular e irregular; estar + gerundio; ir a + infinitivo  
 Unidad 6: El pretérito imperfecto; el comparativo de superioridad, igualdad e inferioridad; el pretérito pluscuamperfecto; algo, nada, nadie; alguno, ninguno;

#### **Dal libro: Pilar Sanagustín Viu, ¡Ya está! 2 , Pearson Lang**

Unidad 1: El pretérito indefinido: regular e irregular; marcadores temporales con indefinido; contraste pretérito perfecto/indefinido; pronombres de Objeto Indirecto; hacerse verbo de transformación

Unidad 2: Perífrasis de obligación o necesidad; el imperativo afirmativo (informal y formal); pronombres Objeto Directo e Indirecto; contraste ser/ estar

Unidad 3: El futuro simple regular e irregular; expresiones y marcadores de futuro; contraste ir/venir; llevar/traer; pedir/preguntar; quedar/quedarse; el futuro y sus perífrasis

### **B. Aree tematiche/lessico (contenuti presenti nel libro di testo):**

#### **Dal libro : Pilar Sanagustín Viu, ¡Ya está! 1 , Pearson Lang**

Unidad 5: La ropa; las partes del cuerpo( 1)

Unidad 6: Los alimentos; la mesa y el restaurante

#### **Dal Libro Pilar Sanagustín Viu, ¡Ya está! 2 , Pearson Lang**

Unidad 1: El tiempo libre: aficiones y deportes

Unidad 2 : La ciudad y el urbanismo; los medios de transporte

Unidad 3: La naturaleza; los animales; el tiempo meteorológico; Las fiestas: La Tomatina, Sant Jordi, el Carnaval de Cádiz

### **C. Argomenti di civiltà, cultura, tecnico-professionali**

#### **Dal libro Buen Viaje:**

#### **ASL: Unidad 4 : Estas son sus llaves**

Recibir al cliente y asignarle una habitación;

Despedirse de un cliente

La recepción

Rellenar fichas

La factura

|  |                                |                                |
|--|--------------------------------|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

**ASL:Unidad 5: Se lo diré**

Dar información al cliente  
Hablar por teléfono y elaborar mensajes  
La ciudad y los medios de transporte  
Edificios públicos

**Unidad 8: Un billete de ida y vuelta**

El aeropuerto  
La facturación y el equipaje

**Unidad 15:Comer en España**

No solo tapas; la cocina española;  
El origen de los platos  
Horarios y comidas en España  
Los establecimientos de restauración  
La tortilla de patatas

**Unidad 18: El norte de España**

El Camino de Santiago  
El apóstol  
La credencial y la compostela

**Unidad 19: El sur de España**

Andalucía y los árabes: la Reconquista  
Visitando Andalucía  
a.riqueza monumental: Sevilla, Córdoba y Granada  
b.gastronomía y fiestas

-La historia de España: los primeros pobladores: Iberos y Celtas; Fenicios y Griegos;  
Romanos; Visigodos; Arabes y sus legados; el Califato de Córdoba  
-Miguel de Cervantes: biografía ;  
Don Quijote de la Mancha entre realismo e idealismo

Milano, 5 maggio 2017

Gli studenti

Il docente

.....

.....

.....

Programma di storia effettivamente con la classe IV A nell'anno scolastico 2016/2017

L'età moderna come passaggio al mondo così come lo viviamo e lo conosciamo noi

La rivoluzione scientifica  
La svolta copernicana e Galilei  
Francesco Bacone: Sapere è potere

L'Illuminismo, l'idea della felicità e della libertà

La Rivoluzione industriale: la scienza e la tecnica applicata alla produzione.  
Capitale e classe operaia.

La rivoluzione politica, il numero degli uomini come la fonte del potere.  
La rivoluzione americana.  
La rivoluzione francese.

Napoleone e la guerra come continuazione della politica.

La Restaurazione

Il Risorgimento, le sue due anime e i suoi protagonisti.

Il positivismo.  
Il movimento operaio: Il concetto di sindacato e di partito.  
La Prima Internazionale.

La guerra civile americana.

L'Italia alle prese con il suo nuovo Stato.  
La conquista di Roma, il brigantaggio e l'arretratezza civile ed economica della popolazione.

|  |                                |  |                                |
|--|--------------------------------|--|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> |  | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                |  | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

|                       |   |                        |                   |
|-----------------------|---|------------------------|-------------------|
| <b>MATERIA</b>        | <b>Tedesco</b>                              |                        |                   |
| <b>CLASSE</b>         | <b>4°At</b>                                 | <b>Anno Scolastico</b> | <b>2016/17</b>    |
| <b>DOCENTE</b>        | <b>Andreazzo Emanuela Stefania</b>          |                        |                   |
| <b>Libro di testo</b> | <b>Catani, Greiner, Pedrelli<br/>vol. 2</b> | <b>Fertig, los!</b>    | <b>Zanichelli</b> |

Grammatik: revisione di futuro, verbi modali e di posizione, Tekamolo, Präteritum, Perfekt, als-wenn-wann, frasi relative, verbi riflessivi, declinazione dell'aggettivo, frasi con obwohl, trotz e trotzdem, frasi infinitive, superlativi relativi e assoluti.

Einheit 17: Umwelt und Natur

- Il verbo lassen
- Le congiunzioni temporali solange e bis
- I verbi, gli aggettivi e i sostantivi con preposizione obbligatoria
- Il passivo

Einheit 18: Deutschland in der EU

- La congiunzione indem
- Le preposizioni reggenti il genitivo
- I verbi, gli aggettivi e i sostantivi con preposizione obbligatoria
- Gli aggettivi e i sostantivi di lingua e nazionalità

Einheit 19: Deutschland als Reiseland

- La congiunzione damit e um...zu
- La congiunzione während e l'avverbio dabei
- Il Konjunktiv II dei verbi ausiliari e dei verbi modali
- La frase ipotetica

Einheit 20: "D" wie Deutschland

- dialogo Züchtige Hausfrau heute? pag. 281
- Die neuen Lebensformen pag. 280

Films/Videos:

- Sophie Scholl. Die weiße Rose
- Almania. Willkommen in Deutschland
- Der Pianist
- Berlin (Video)
- Ferien (Video)
- Essen und Trinken (Video)



|  |                                |                                |
|--|--------------------------------|--------------------------------|
|  <b>I.I.S.<br/>"C. VARALLI"</b> | <b>PROGRAMMA<br/>TURISTICO</b> | <b>MOD. PD08T</b>              |
|  |                                | <b>REV. 0<br/>del 19/05/14</b> |

Attività in laboratorio linguistico: ascolto dialoghi ed esecuzione esercizi audio.

Conversatore in lingua:

- *Umwelt* discussioni sul tema ambiente e visione video Urbane Mobilität
- *Bewerbungsgespräch* come sostenere un colloquio di lavoro in tedesco (fotocopie) per programma di Alternanza Scuola Lavoro

Milano, il 5 Giugno 2017

Gli studenti

Il docente

.....

.....

.....

### L'ARTE PALEOCRISTIANA

Itinerario nella storia

Concetto di simbolo

Schema Planimetrico delle basiliche (a croce latina e a croce greca)Nomenclatura. Esempi

I Mosaici

### RAVENNA

Itinerario nella storia

Le costruzioni (Mausoleo di Teodorico. Basilica di San Vitale. Basilica di Sant' Apollinare in classe)

### ARTE BARBARICA

Tematiche generali

### L'ARTE DI CARLO MAGNO

Tematiche generali .L'altare d'oro di Vuolvinio.

### IL LINGUAGGIO ROMANICO

L'epoca e la sua cultura

Le caratteristiche fondamentali. Nomenclatura. Esempi

Geografia del romanico italiano: Milano (Sant' Ambrogio) Venezia (San Marco) Firenze (Battistero, San Miniato)

L'arte plastica:tematiche generali

Wiligelmo

Pittura e miniature: il romanico figurativo. Le Croci dipinte

### IL LINGUAGGIO GOTICO

L'epoca e la sua cultura

Le caratteristiche fondamentali

Il gotico nelle chiese italiane: assimilazione e rielaborazione del gotico francese in Italia (Assisi, Firenze)

I maestri della scultura gotica: Nicola Pisano, Arnolfo di Cambio, Giovanni Pisano

La pittura italiana del Duecento: Cimabue , Duccio di Buoninsegna

FedericoII

La città medievale

### GIOTTO

SIMONE MARTINI

AMBROGIO LORENZETTI

IL GOTICO INTERNAZIONALE IN ITALIA

Il Duomo di MILANO

### IL PRIMO RINASCIMENTO

Tematiche generali – Il concorso del 1401 - Tre grandi innovatori: Brunelleschi – Masaccio – Donatello

La città quattrocentesca tra utopia e realtà - L'arte fiorentina fra tradizione e rinnovamento: Luca della Robbia – Leon Battista Alberti – Michelozzo (Il Palazzo Quattrocentesco)

## LA DIFFUSIONE DELL'ARTE RINASCIMENTALE

Mantova: Leon Battista Alberti

Urbino: Piero della Francesca ( il ritratto-la Pala di Brera)

Venezia : Antonello da Messina( il ritratto) – Giovanni Bellini

## FIRENZE DA LORENZO IL MAGNIFICO ALLA REAZIONE SAVONAROLIANA

Il percorso esemplare di Sandro Botticelli

## IL RINASCIMENTO MATURO

Introduzione al Cinquecento

Donato Bramante

Milano: Bramante, Leonardo

Firenze :Leonardo, Michelangelo, Raffaello

Roma: il ritorno di una capitale

L'insegnante

Gli allievi